

ARTS
CONNECTION

fábuladot

LABORATORIO
CREATIVO

A close-up, high-contrast portrait of an elderly woman, María Moliner, with her hair pulled back and wearing round glasses. She is looking slightly downwards and to the left. The lighting is dramatic, with strong highlights on her face and deep shadows. She is wearing a dark, patterned garment.

CONCURSO DE CARTELES

María Moliner nos inspira

A black and white portrait of María Moliner, an elderly woman with short, wavy hair and glasses, looking slightly to the side. She is wearing a patterned garment.

BASES DE PARTICIPACIÓN

2.º Concurso de Carteles en Homenaje a María Moliner

Desde la Asociación FábulaDot impulsamos, difundimos y gestionamos la cultura a través de proyectos que acercan el arte a la sociedad, fortalecen la participación ciudadana y apoyan de manera decidida al talento emergente.

ITINERARIO Y CALENDARIO

1. Convocatoria e inscripción: del 17/11/2025 al 15/01/2026.
2. Recepción de obras (carteles): del 25/11/2025 al 20/01/2026 a las 23:59 horas(GMT+2).
3. Deliberación del jurado: del 23 al 29 de enero de 2026.
4. Anuncio de los carteles ganadores: 31 de enero de 2026.

TEMA DEL CONCURSO

En esta edición invitamos a reinterpretar la vida, la labor y el legado de María Moliner, figura clave de la biblioteconomía y autora del Diccionario de uso del español.

Las obras podrán explorar entre otros temas:

- Su proceso paciente y autodidacta.
- Su dedicación a la palabra.
- Su visión del lenguaje como herramienta viva.
- Su aporte cultural desde una mirada profunda y cotidiana.

Gracias al apoyo de Arts Connection Foundation, plataforma dedicada a impulsar la creación contemporánea y el desarrollo cultural sostenible, convocamos el 2.º Concurso de Carteles en Homenaje a María Moliner.



REQUISITOS PARA PARTICIPAR

- Podrán participar artistas, diseñadores, fotógrafos, estudiantes de estas áreas, así como cualquier persona interesada en el arte y la cultura, sin límite de edad y sin restricciones de nacionalidad. La convocatoria está dirigida especialmente a participantes de Hispanoamérica y Europa.
- Quienes hayan sido galardonados con un premio en metálico en ediciones anteriores del concurso no podrán presentarse a futuras convocatorias.
- Cada participante deberá rellenar la FORMA DE INSCRIPCIÓN, una vez leídos y verificados todos los requisitos establecidos en estas bases de participación.
- La planilla para la inscripción anticipada está disponible en **fabuladot.com**. A partir del 10 de enero de 2026 se abrirá la convocatoria para el envío de carteles y la ficha técnica.
- Cada participante podrá postular un (1) cartel como máximo. Las propuestas podrán realizarse en cualquier técnica visual, incluyendo: ilustración, collage, grabado, pintura, dibujo, montaje, fotografía, técnicas mixtas.

Es requisito indispensable ser titular de una cuenta bancaria que admita operaciones en moneda de cambio internacional.

No se admitirán piezas generadas mediante inteligencia artificial.

A vertical image on the left side of the page showing a close-up of a person's ear and a textured, patterned fabric, possibly a garment, in warm, dark tones.

FORMATO Y ENVÍO DE LOS CARTELES

El cartel deberá anexarse en formato vertical u horizontal, en color o en blanco y negro en la forma disponible en **fabuladot.com** a través del botón Concurso de carteles.

Especificaciones técnicas del archivo

- * Resolución: 72 dpi
- * Tamaño: 1080 x 1920 píxeles
- * Formato: JPEG

De igual manera, los participantes deberán llenar la forma y la ficha técnica con la siguiente información obligatoria:

1. Nombre del autora o autor
2. Título del cartel
3. Técnicas empleadas

ACERCA DE LA DINÁMICA DEL CONCURSO

El jurado encargado de evaluar las propuestas está compuesto por:

- **Vicky Herreros**, artista y docente de la Escuela Sur del Círculo de Bellas Artes.
- **Camino Brasa**, periodista y directora editorial de La Fabrica.
- **Andry Rafael Padilla**, director general del Laboratorio Creativo y gestor cultural.

El jurado otorgará los siguientes reconocimientos:

- 
- **Premio Arts Connection:** 750 euros netos, más los impuestos que legal reglamentariamente resulten aplicables.
 - **Premio FabulaDot:** 500 euros netos, más los impuestos que legal y reglamentariamente resulten aplicables.
 - **Mención especial** honorífica del jurado.
 - El jurado seleccionará **20** carteles para su publicación digital.

DERECHOS DE AUTOR Y USO DE LAS OBRAS

1. Las personas participantes mantendrán en todo momento la titularidad de los derechos de autor de sus obras.
2. Al participar en este concurso, las personas autoras ceden a FábulaDot, Arts Connection Foundation y Laboratorio Creativo, una licencia de uso no exclusiva, mundial y gratuita para:
 - La reproducción, comunicación pública y difusión de los carteles presentados, incluidos los no premiados, en soportes físicos y/o digitales.
 - Su exhibición en páginas web, redes sociales, publicaciones digitales, memorias, catálogos y materiales de comunicación vinculados al concurso y a las actividades culturales de la organización.
3. En todos los casos, se respetará el reconocimiento de la autoría, mencionando el nombre de la autora o autor siempre que sea razonablemente posible.
4. Las personas participantes garantizan que las obras presentadas son originales, que no constituyen copia total ni parcial de ninguna otra obra, y que no vulneran derechos de terceros.



5. Cualquier reclamación por derechos de imagen, propiedad intelectual u otros derivados del contenido del cartel será responsabilidad exclusiva de la persona participante.
6. La organización no está obligada a utilizar todas las obras recibidas, aunque se reserva el derecho de seleccionar aquellas que considere más adecuadas, para la difusión de la convocatoria y sus actividades asociadas.

ACEPTACIÓN DE LAS BASES

1. La participación en este concurso implica la aceptación plena e incondicional de las presentes bases.
2. Cualquier aspecto no contemplado en este documento será resuelto por la organización y/o el jurado, cuyas decisiones serán inapelables.
3. La organización se reserva el derecho de:
 - Introducir las modificaciones necesarias en las bases o en el calendario por causas de fuerza mayor o por motivos organizativos.
 - Declarar el concurso desierto total o parcialmente si el jurado considera, que las obras presentadas no cumplen con la calidad o los requisitos mínimos establecidos.
4. Los participantes podrán comunicarse con los organizadores en caso de duda o comentario mediante el correo electrónico **escaparatecultural20@gmail.com** o en la mensajería de su cuenta Instagram **@fabuladot_**